

THEATER

HEUSCHRECK

MUSIKTHEATER FÜR KLEIN & GROSS

Theatermagazin
für ALLE
SAISON 2021/22

Die bunten
HEUSCHRECK-
Musicals

Alles rund um unsere
Aufführungen

Was uns am
Herzen liegt

HEUSCHRECK.at



© Foto: Theater HEUSCHRECK
Xiting Shan als SOPHIE



Theater HEUSCHRECK SPIELPLAN 2021/22

Hallo HEUSCHRECK-Fans!
Liebes Theater-Publikum!

Kinder sind die wahren und ehrlichen Helden des Lebens. Mit unschuldigem Staunen in ihren kleinen Gesichtern und mit vorurteilsfreien, offenen Herzen betreten sie diese Welt. Bereits 1986 sang Herbert Grönemeyer davon „**Kinder an die Macht**“ zu lassen. Ein Jahr zuvor wurde das Theater HEUSCHRECK gegründet, das sich bis heute mit seinen musikalischen Theaterstücken das zum Thema macht, wovon auch dieser Grönemeyer-Song handelt: Kinder zu ermutigen der **Stimme ihres eigenen Herzens** zu folgen – sich nicht verbiegen zu lassen – und sich die Freude und das Staunen über die **Großartigkeit** und **Vielfalt** des Lebens zu bewahren.

In dieser schwierigen Zeit, in der es nicht möglich ist eine normale Theatersaison zu planen und unser übliches, alljährliches Spielplanheft herauszubringen, haben wir uns ein besonderes Ziel gesteckt. Mit diesem **HEUSCHRECK-Theater-Magazin** möchten wir einen Beitrag dazu leisten, besondere Kinder ins Scheinwerferlicht zu rücken.

Wir möchten mithelfen, die „Angels“ – das sind Kinder mit einem seltenen Gendefekt – und ihre Familien zu unterstützen, nicht zuletzt indem wir etwas Aufklärungsarbeit über das **Angelman-Syndrom** leisten. (→ mehr auf der übernächsten Seite) Auch die Held*innen vieler HEUSCHRECK-Stücke sind Kinder, die mit der ein oder anderen schwierigen Situation oder gar Beeinträchtigung zu kämpfen haben. Auf ihren großen Abenteuerreisen finden sie **Freundschaften, Zusammenhalt** und ihr persönliches **Glück**.

Auf eine wunderbar bunte und magische Spielsaison 2021/22 mit euch – dem besten Publikum der Welt – freuen sich

Oskar HEUSCHRECK,
das grasgrüne Theater-Maskottchen
& die Theater-HEUSCHRECKen

Von Engerln und Bengerln
Ein fröhliches Wintermärchen
am Spielplan: Ende November bis Ende Dez
Für Kinder von 2½ - 9 | Dauer: 55 Minuten



Die HEUSCHRECK
Theater-AUFFÜHRUNGSTERMINE
2021/22 findet ihr unter
www.heuschreck.at/spieltermine

Aufgrund nur **kurzfristiger Planungsmöglichkeiten** bitten wir, diesmal alle HEUSCHRECK-Aufführungstermine 2021/22 für Kindergärten & Volksschulen am Vormittag, sowie für Familienvorstellungen unserer **Website** zu entnehmen!

Vielen Dank! Wir halten euch natürlich auch mit unseren regelmäßigen **Newsletter** auf dem Laufenden, für den ihr euch unter office@heuschreck.at anmelden könnt!

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen oder Kennenlernen bei einer unserer HEUSCHRECK-Aufführungen im neuen Schuljahr 2021/22!

NEU: Elio mit dem geheimnisvollen Koffer

URAUFFÜHRUNG

am Spielplan: März '22 – Juni '22
Für Kinder von 3 – 10 | Dauer: 1 Stunde



September '21

Das Lied der Schmetterlinge

Die kleine Raupe Wanda will mehr
am Spielplan: Mai – Juni '22
Für Kinder von 2½ – 9 | Dauer: 55 Minuten



Sophie und das Drei-Federn-Rätsel

Eine zauberhafte Mutprobe
am Spielplan: September bis November '21
Für Kinder von 3 – 10 | Dauer: 1 Stunde



Die Schatztaucherin

Eine Reise zum Regenbogenstein
am Spielplan: Oktober '21 & Jänner bis Februar '22
Für Kinder von 3 – 10 Dauer: 1 Stunde



Mehr Infos rund um euren
Theaterbesuch und zu
unseren aktuellen Stücken
findet ihr beim Durch-
blättern hier und auf
HEUSCHRECK.at



Das HEUSCHRECK-❤️
in ANNA

ANNAs Herz schlägt für das Theater! Seit der Gründung von Theater HEUSCHRECK (anno 1985 in Wien) spielt, singt und tanzt ANNA in unzähligen Vorstellungen landauf und landab für kleines und großes Publikum. Mit ihrem unglaublichen Enthusiasmus begeistert sie mit ihrer HEUSCHRECK-Truppe bereits Generationen von Kindern. Volksschulen und Kindergärten sowie Familien „pilgern“ zu den **HEUSCHRECK-Vorstellungen in ganz Österreich**. Sie lieben die Songs und die Musik (Anatoliy Olshanskiy), die kreativen Ausstattungen und wundervollen Kostüme (Corinna Gruber, Maria Fürnkranz-Fielhauer/Anika Rebhan) sowie die **herzerwärmenden Botschaften** aller HEUSCHRECK-Geschichten.

Was viele nicht wissen: ANNA ist auch die **Autorin** sämtlicher Theaterstücke und da dies für die künstlerische Seele von ANNA nicht genug ist, sind bereits zu fast allen Stücken **Bilder- und Lesebücher, Musik-CDs** und auch einige **Hörspiele** erschienen!

Mit ihren **fantasievollen Theaterstücken** sendet ANNA Herzensbotschaften an Kinder und Erwachsene, die unsere Zeit so dringend braucht. Sie ummantelt wichtige Thematiken unseres Lebens mit liebevollen und spannenden Handlungen, die Klein & Groß faszinieren, mitreißen und berühren.

ANNA: „Wir sind alle mit dem Herzen verbunden – wir müssen nur lernen, uns wieder daran zu erinnern!“

annanilicka.com

„Mut ist, die Angst zu über- winden“



„Wovor hast du Angst?“, frage ich dich. „Davor, dass ich dir etwas antun könnte? Oder ist es vielleicht doch viel mehr die eigene Unsicherheit, weil du nicht weißt, wie du mir gegenüber-treten sollst?“

Es mag sein, dass ich mit meinem unsicheren Gang und meinen stampfenden Beinen auf dich wie eine Gefahr wirke. Doch die Wahrheit ist, dass es mir wahnsinnig schwer fällt mein Gleichgewicht zu halten.

Wenn ich auf dich zukomme und dich eher grob anfasse, dann tue ich das nicht um dir weh zu tun. Vielmehr möchte ich dir zeigen, wie gern ich dich mag. Allerdings fällt es mir aufgrund meiner Wahrnehmungsstörung schwer, meine Kräfte richtig zu dosieren. Meine unverständlichen Laute die ich von mir gebe bedeuten nicht, dass ich dir Angst einjagen

möchte, sondern, dass ich mich mitteilen möchte. Wegen meiner fehlenden Sprache bleibt mir aber keine andere Möglichkeit. Wenn ich plötzlich zu krampfen beginne, dann mache ich das nicht um dich in Schrecken zu versetzen.

In so einem Fall haben die Gewitter in meinem Kopf leider einmal mehr gewonnen. Wie du vielleicht bereits bemerkt hast, habe ich in vielen alltäglichen Dingen große Schwierigkeiten und benötige deshalb ständig Hilfe von Anderen. Ich wurde nämlich mit einem seltenen Gendefekt namens ANGELMAN-Syndrom geboren.“

Das **ANGELMAN-Syndrom** bedingt sich durch einen winzig kleinen Stückverlust auf dem 15. Chromosomenpaar. Diese **Besonderheit** tritt in etwa bei 1 von 20.000 Kindern auf.



Dies hat eine motorische, aber vor allem eine geistige Behinderung zur Folge. **Betroffene** leiden meist an Epilepsie, haben massive Schlafstörungen und sind hyperaktiv. Sie haben kaum eine Lautsprachentwicklung, erreichen geistig in etwa den Stand eines Kleinkindes und sind ihr ganzes Leben auf **Unterstützung** angewiesen.

Das wohl typischste **Merkmal** ist das überdurchschnittlich häufige Lachen sowie eine stark ausgeprägte soziale Ader.



Vor 10 Jahren wurde der **ANGELMAN-Verein Österreich** ins Leben gerufen, um betroffene Familien auffangen und unterstützen zu können. Der ehrenamtliche Verein ist mittlerweile zu einer wichtigen Anlaufstelle für Mitarbeiter*innen im Behindertenbereich und des medizinischen Personals herangewachsen.

Hier kannst du gerne mehr über unsere Tätigkeit und das Syndrom erfahren:

www.angelman.at

Wir würden uns sehr freuen, wenn auch du unsere ehrenamtliche Arbeit unterstützen möchtest und bedanken uns schon jetzt für deine wertvolle Hilfe!

„Du und ich, wir sind vielleicht komplett unterschiedlich, aber eines haben wir auf jeden Fall gemeinsam:

Wir lieben beide das Leben!“

KAPLA®

DAS MAGISCHE

PLÄTTCHEN

kapla.at@kapla.com



www.kapla.com



INKLUSION –
Wertschätzung
der Vielfalt

**ELIO MIT DEM
GEHEIMNISVOLLEN
KOFFER**

Alle kennen Elio als ‚den Jungen mit dem Koffer‘. Sein großer Koffer begleitet Elio auf allen Wegen. Auch wenn ihn die Leute deshalb schon ein wenig belächeln, Elio bleibt dabei: nicht ohne den Koffer. „Wenn die Koffergeschichte nicht bald endet und du dich nicht anpasst, darfst du nicht mehr in die Schule kommen“, sagt der Direktor. Doch Elio bleibt stur.

Eines Nachts passiert es: Elios Koffer wird vom unheimlichen **Zauberschuldirektor** Grandioso Majestoso geklaut. Krulix, das gutmütige **Schulmonster** der Zauberschule tröstet Elio: „Ich will dir helfen deinen Koffer zurückzubekommen. Und du, Elio, hilfst mir, die verwunschene Zauberwelt des Herzens zu retten.“ Elio staunt!

Zauberwelt des Herzens? Das klingt großartig! Ein Land wo Kinder sie selbst sein können!

Und schon beginnt ein unglaubliches **Abenteuer**, das Elios Welt mit viel Magie und Zauberei ordentlich durcheinanderwirbelt. Übrigens, was ist so besonders an Elios Koffer?



URAUFFÜHRUNG
März '22

HEUSCHRECK
Musical 21/22



Vielfalt ist schön
3-10 Jahre
1 Stunde

Was uns glücklich macht!

„Es gibt nichts auf der Welt, das einen Menschen so sehr befähigte, äußere Schwierigkeiten oder innere Beschwerden zu überwinden, als das Bewusstsein, eine Aufgabe im Leben zu haben.“

Viktor Frankl

Niemand ist „anders“, jeder Mensch ist aber einzigartig. Deshalb hat jedes Kind ein Recht darauf von uns akzeptiert und gefördert zu werden, ganz unabhängig davon, welche Schwierigkeiten oder Besonderheiten es aufweist.

Das Theaterstück **ELIO mit dem geheimnisvollen Koffer** zeigt uns – mit viel Fantasie und Humor – wie Kinder durch Aufgaben wachsen, einen Sinn im Leben finden und wie man sie durch Vertrauen, welches man in sie steckt, bestärken und selbstständig werden lassen kann. Kindern **herzöffnende Inklusion** vorzuleben ist unser Ziel!

Mitmachen, mitreden lassen und gemeinsam durchs Leben gehen anstelle einander auszugrenzen.

Denn: Wir verstehen einander, lernen voneinander und haben gemeinsam Spaß, egal woher wir kommen und wie anders jeder Einzelne auch sein mag!







Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte

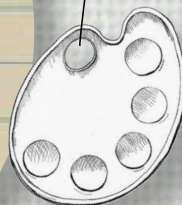
- 2 - 3 jähriger berufsbegleitender Lehrgang für Kreativtraining, Mal- und Gestaltungstherapie und Lebens und Sozialberatung
- Neue Ausbildungslehrgänge in Wien, Graz und Innsbruck ab Herbst 2021
- Mit MGT die Kommunikation jenseits der Sprache und den Spaß am Lernen fördern
- Mit der Kreativität eigene Ressourcen und berufliche Kompetenzen erweitern

Ausführliches Informationsmaterial über die spezifischen Seminarinhalte, das Lehrpersonal, den Zeitplan und die Kostenaufstellungen erhalten Sie bei

 +43/1/409 69 88

 office@mgt.or.at

WWW.MGT.OR.AT





Eine Welt voller
Fünklein

VON ENGERLN
UND BENGERLN

Ein fröhliches Wintermärchen

Ein Wecker läutet. Und das mitten im Winterschlaf? Erstaunt reiben sich die beiden Siebenschläferkinder Penelop und Emanuel die Augen. Was ist geschehen? „Juhu! Heute ist Weihnachten!“, rufen sie wie aus einem Munde und springen aus den Federn.

Wow, die Wunschbriefe sind nicht mehr da! Dann hat also wirklich Fünklein, die zauberhafte Weihnachtsfee, sie abgeholt!

Penelop und Emanuel glühen vor Aufregung. Da es bei den lieben Siebenschläfern kein Weihnachtsfest ohne Flötenkonzert gibt, kramen die beiden sogleich ihre Flöten hervor und stürzen sich voll Eifer in die Proben.

Die Turbulenzen beginnen... und beinahe geht alles schief, wäre da nicht das **süße Fünklein**, das im letzten Augenblick alle versöhnt und das schöne Fest rettet!

Gibt es ein schlimmes Kind? Ein braves Kind? In Wahrheit stecken in jedem von uns stets ein Engerl und ein Bengerl. Erst wenn wir lernen das ‚Fünklein‘ – also das **Allerbeste** – in Jedem zu sehen, eröffnet sich magischer Raum für echtes Wachstum und kreatives **Miteinander**.

Dieses bezaubernde Märchen rund um ein **kleines Weihnachtswunder** berührt kleine & große Menschenherzen aus allen Kulturkreisen – denn ‚Weihnachten‘ kann überall und jederzeit sein!



HEUSCHRECK
Musical 21/22

Weihnachtszauber
2 ½ - 9 Jahre
55 Minuten

Das Beste in
Anderen sehen

„Das einzig Wichtige im Leben sind die Spuren der Liebe, die wir hinterlassen, wenn wir weggehen.“

Albert Schweitzer



2-in-1 Sandelholz Zitronengras-Minze



NEU!

Klimaneutral
Produkt
ClimatePartner.com/13806-1911-1001



BIOTURM
NATURKOSMETIK

Feste Duschen
Vier Düfte – ein Naturerlebnis!

- milde Reinigung mit hautneutralem pH-Wert
- plastikfrei, seifenfrei & ergiebig
- mit Bio-Sheabutter für ein geschmeidiges Hautgefühl
- verwöhnen die Sinne mit herrlichen Düften



www.bioturm.de

„Ich-bin-ich“ Box für Kinder schenkt Achtsamkeit im Alltag

Außergewöhnliche Zeiten erfordern Achtsamkeit. Dazu gehört auch, sich zwischendurch etwas Gutes zu tun. Düfte beleben unsere Sinne und vermitteln Wohlbefinden.

Unser Geruchssinn kommt momentan viel zu kurz. Wir verweilen kaum mehr in der Eisdiele, beim Bäcker, beim Friseur oder auf Gemüsemärkten. Umso mehr sehnen wir uns nach kleinen Glücksoasen, schönen Geschichten und Sinneserlebnissen.

Für unsere Kleinen hat WIENER SEIFE eine liebevolle Geschenkbox zusammengestellt: Die «Ich-bin-ich» Box mit einem Kinderbüchlein von Mira Lobe.

Das bunte «Ich-bin-ich», ein undefinierbares Wesen, macht sich auf den Weg, um sich selbst kennenzulernen. Ein starkes Buch über Selbstakzeptanz, Diversität und Toleranz.

Die N°35 MARILLE Seife bringt Farbe und Duft ins Badezimmer. Sorgfältig eingeschäumt wirkt Seife effektiv gegen Bakterien und Viren. Der duftende, cremige Schaum erleichtert kleinen und großen Kindern das wichtige, regelmäßige Händewaschen.

Das gesamte WIENER SEIFE Sortiment von A wie N°12 ALPENROSE über Z wie N°30 ZITRONENÖL finden Sie auf www.wienerseife.at.

WIENER SEIFE
Hintzerstraße 2
1030 Wien

WIENER SEIFE
Herrengasse 6-8
1010 Wien



SEIT 2006

**WIENER
SEIFE**
— WOHLKULTUR —



FAIRER HANDEL – GANZ NAH!

PRODUKTE AUS FAIREM HANDEL
VON IHREM / IHRER FAIREN NAHVERSORGER*IN

Sie wollen das Konferenzzimmer auf fairen Kaffee umstellen? Sie suchen Musikinstrumente für die Gruppe? Sie interessieren sich für Spiele aus aller Welt? Sie brauchen Spielzeug für die Kindergartengruppe oder Krabbelstube? Sie legen dabei Wert auf menschenwürdige Arbeitsbedingungen und faire Entlohnung der Produzent*innen? Oder suchen Sie Wissenswertes zu fairem Handel für den Unterricht?

Dann sind Sie bei uns richtig!

Vor über 40 Jahren hat die EZA Fairer Handel den fairen Handel in Österreich begründet. Seitdem stehen wir nicht nur für hochwertige Produkte, sondern auch für gelebte Solidarität mit den Partnerorganisationen, die hinter unseren Produkten stehen.

Unser Angebot ist vielfältig, wie die Geschichten der Menschen, die daran mitgearbeitet haben.

Nutzen Sie die **Sonderkonditionen für Schulen und Kindergärten** oder besuchen Sie einen der **Weltläden** (www.weltladen.at) – fairer Handel ist ganz nah!

Bei Interesse kontaktieren Sie uns und fordern unser Angebot für Schulen und Kindergärten an: gerd.haslinger@eza.cc

www.eza.cc



Fair für mich.
Fair für alle.



Die Stimme des Herzens

DAS LIED DER SCHMETTERLINGE

Die kleine Raupe Wanda will mehr

Wenn Raupenkinder geboren werden, erklingt ein ganz besonderes Lied für sie! So auch für die kleine Raupe Wanda, als sie eines Frühlingmorgens aus ihrem Ei schlüpft. „Ich will mit euch fliegen!“, ruft sie den singenden Schmetterlingen zu. Der wunderschöne, nachtblaue Falter **Samtauge** landet sachte im Gras neben Wanda.

„Hör zu, kleine Raupe! Wer ein Schmetterling werden will, muss sein eigenes Lied finden“, flüstert er ihr ins Ohr. Huch, das kitzelt! „Hör nie auf zu suchen, bis du es gefunden hast.“

Doch ein Raupenleben ist bunt und voll lustiger Ablenkungen und bald hat die kleine Raupe die Suche nach ihrem Lied vergessen, bis sie eines Tages in eine Falle gerät.



HEUSCHRECK Musical 21/22

Schmetterlingslieder
2½ - 9 Jahre
55 Minuten

Sei bunt & einzigartig!

„Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“

Antoine de Saint-Exupéry –
Der kleine Prinz



Plötzlich fällt es ihr wieder ein: Das Lied der Schmetterlinge. Ob es Wanda jetzt noch gelingt, es zu finden?

Wir alle sind wie Instrumente im großen Orchester des Lebens. Jedes Instrument hat seinen eigenen Klang, seine eigene Farbe.

Wir brauchen dich – du fehlst noch im Orchester des Lebens, damit wir gemeinsam die unglaublichste Musik spielen können.

DAS LIED DER SCHMETTERLINGE feierte jüngst sein 20-jähriges Bühnenjubiläum!



Dein Online-Markt

- 9.000 Produkte für deinen Wocheneinkauf
- Mit Apotheke
- Lieferung in 3 Stunden
- Liefergebiet: Wien & Umgebung

Alle Infos auf gurkerl.at

125 regionale Lieferant:innen





Unser Wasser –
unsere Erde –
unser Zuhause

SOPHIE UND DAS DREI-FEDERN-RÄTSEL

Eine zauberhafte Mutprobe

Sophie geht verloren. Ausgerechnet an dem Tag, als sie mit ihren Eltern vom Land in die Stadt übersiedelt. Was für ein Schreck! Doch viel Zeit für großen Kummer bleibt ihr nicht, denn Sophie ist – auf wundersame Weise – ins Traumzeitland geraten.

Dieses Land wird von märchenhaften Wesen bewohnt, die Sophie sofort in ihr Herz schließen. Sie lernt Estrela die Vogelfrau, Sheela die langsamste Schildkröte der Welt und vor allem den sympathischen Jungen Sam Sterns kennen und schließt mit ihnen Freundschaft. Doch der glückliche Schein trügt: das Traumzeitland und seine Bewohner sind in großer Gefahr! Menschen haben das lebensspendende Wasser des Flusses verschmutzt und vergiftet. Sophie ist bereit ihnen zu helfen.

Sie erfährt: erst wenn sie es schafft, das magische Drei-Federn-Rätsel zu lösen, wird sich alles zum Guten wenden – für sie und das Wasser des Traumzeitlandes.

Die Erde als unser aller Zuhause

„Du für dich selbst, genauso viel wie jeder andere im Universum, verdienst deine Liebe und Zuneigung.“

Dalai Lama

Doch das Drei-Federn-Rätsel ist kniffliger als gedacht und erst als alles verloren scheint, dämmert Sophie endlich die große Erkenntnis. Wie einfach es doch ist!

Jeder Mensch hat irgendwo sein Zuhause, ein Plätzchen, wo er Frieden, Geborgenheit und Glück erlebt. Je eher wir über unseren Tellerrand hinaus zu sehen lernen, desto intensiver erleben wir, was Zuhause noch sein kann. Bis wir schließlich entdecken dürfen: Mutter Erde ist unser Zuhause und schenkt uns allen ihre Schätze zum Leben.



HEUSCHRECK Musical 21/22

Lebenselixier
Wasser
3-10 Jahre
1 Stunde



Wichtige Infos

rund um
HEUSCHRECK-
Theateraufführungen

★ Besucht unsere Vormittags-
vorstellungen in eurer Nähe!

Aufführungstermine 21/22 unter
heuschreck.at, über unseren News-
letter oder telefonisch!

★ HEUSCHRECK kommt zu euch
in die Schule!

Ihr wollt das HEUSCHRECK Theater
an eure Schule holen? Sehr gerne –
schreibt uns oder ruft uns an!

★ Elternvereine, Gemeinden oder
andere Veranstalter*innen:

Gastspiel-Möglichkeiten findet Ihr
auf unserer Website, oder ihr schickt
uns einfach euren Wunschtermin!

★ Für Familien

Sehr gerne spielen wir auf den ver-
schiedensten Theater- und Sommer-
bühnen (auch an Wochenenden)!



FÜR VOLKSSCHULEN
KINDERGÄRTEN,
VERANSTALTER UND
FAMILIEN



ALLE Gefühle
haben ihren Platz
im Leben!

DIE SCHATZTAUCHERIN

Eine Reise zum
Regenbogenstein

Mia ist traurig und fühlt sich einsam, darum macht sie sich auf die Suche nach dem Regenbogenstein, denn dieser fehlt in der kleinen Schatzkiste, die ihr ihre geliebte Oma hinterlassen hat. Auf Mias unglaublicher Reise über das Meer wird sie nicht nur von ihrem besten Freund Mio, sondern auch von Blanchette, einer magischen weißen Katze, begleitet.

Gemeinsam tauchen sie immer weiter in verborgene Welten ein, bis sie schließlich zur SCHATZTAUCHERIN gelangen, die den Regenbogenstein für das Mädchen bereithält.

Mia ist überglücklich. Endlich hat ihre Suche ein Ende. Das was sie so sehr vermisst hat, ist jetzt bei ihr.

„Der Regenbogenstein erinnert uns an das große Glück, welches wir Leben nennen. Jede Farbe ist einzigartig und wunderschön!“, erklärt die SCHATZTAUCHERIN den staunenden Kindern.

Gefühle sind wie die Farben des Regenbogensteins und jede schillert geheimnisvoll und bringt uns zum Staunen. Oft sind wir fröhlich, neugierig und aufgeregt, dann wieder wütend oder traurig und fühlen uns verloren. Manchmal sind die vielen Gefühle auch ziemlich verwirrend.

Indem wir Kinder ermuntern, ALLE Gefühle zuzulassen, diese kennen-zulernen und anzunehmen, unterstützen wir sie dabei in Balance mit sich selbst zu finden und glücklich zu sein. Das Leben ist voller Wunder und ganz genau so bunt wie der REGENBOGENSTEIN!

Sei wie der
Regenbogen
3-10 Jahre
1 Stunde

HEUSCHRECK
Musical 21/22



Empfindungen zulassen

„Nicht was wir erleben, sondern wie wir empfinden was wir erleben macht unser Schicksal aus.“

Marie v. Ebner-Eschenbach



★ Workshops:

Bei Interesse veranstalten wir gern auch Theater-Workshops für Kinder!

★ Soziale Medien

Besucht uns doch auch auf Facebook, Instagram und in unserem HEUSCHRECK-Blog und informiert euch immer aktuell, was sich bei den HEUSCHRECKen tut!

Theater HEUSCHRECK

☎ 01 523 91 80

Mo-Fr 9:00-14:00

office@heuschreck.at

HEUSCHRECK.at

Flaschengeist Bobby Bottle liebt Marmelade und Recycling

Ausgelöfelte Marmeladengläser wollen recycelt werden

Wir lieben sie alle, die Marmelade, die Nougat-Creme oder auch andere Leckereien wie Essiggurken oder Pesto. Aber wisst ihr auch, wie man ein leeres Marmeladenglas – und all die anderen – richtig recycelt?

Ganz einfach: Sobald ihr die Marmelade leergegessen und die letzte Gurke verspeist habt, gebt das Glas bitte zum Altglas in den Glascontainer. Von da bringt ein ganz spezieller LKW das Marmeladenglas und alle anderen Lebensmittelgläser zum Glaswerk. Im Glaswerk schmelzen sie dahin. Aber keine Angst, alle kommen wieder! Vielleicht als Honigglas. Oder als Saftflasche. Oder als Marmeladenglas. Super, nicht wahr? Daher ist es sehr wichtig, dass kein Marmeladenglas, kein Honigglas, kein Pestoglas, überhaupt kein Lebensmittelglas im Restmüll landet. Dort sind sie nämlich fürs Recycling verloren. Das wäre schade. Denn Recycling hilft uns, die Umwelt und das Klima zu schützen.

Also bitte merkt euch: Marmelade ausschlecken und ab mit dem Glas in den Glascontainer. Extra waschen müsst ihr die Gläser nicht unbedingt – wir können sie auch so gut einschmelzen und recyceln.

Bitte weitersagen – dann werden wir immer mehr Recyclingprofis!

Ihr selbst, eure Eltern oder LehrerInnen möchten noch mehr wissen? Schaut vorbei auf www.agr.at und taucht ein in die wunderbare Welt des Glasrecyclings.

Spezialtipp: Glasrecycling-Comics auf www.agr.at/kinderwelt



austria
glasrecycling
Ein Unternehmen der ARA



Kostenloses Pixi-Buch: Hanna, Paul und das Abenteuer auf dem Markt!

Seid dabei, wenn die Freunde ein tierisch spannendes Rätsel am Wiener Markt lösen!

Als Hanna und Paul ein vergessenes Einkaufssackerl mit frischen Eiern an einem Marktstand entdecken, ist die Neugier der beiden Kinder geweckt: Wem gehört die Tasche? Und warum haben die Eier so einen kuriosen Stempel auf der Schale? Das Detektiv-Abenteuer beginnt...

Mit dem ersten Tierwohl-Pixi-Buch der Tierschutzombudsstelle Wien bekommen die kleinen Leserinnen und Leser, Zuhörerinnen und Zuhörer nicht nur eine spannende Geschichte, sondern auch jede Menge Infos zum Thema Eier-Kennzeichnung, Haltungsförmern und „versteckten“ Käfigeiern – für die aufgeklärten Konsumentinnen und Konsumenten von morgen.

An folgenden Stellen ist das Buch kostenlos erhältlich:

- Stadtinformation (StadtService Wien) im Rathaus
- Amtshaus Muthg. 62, 1190 Wien (Flyerstände im Foyer)
- Telefonische Bestellung beim Marktamt unter: 014000 8090 (Montag bis Freitag, 7.30 bis 15.30 Uhr)

Weitere Informationen auf:

www.tieranwalt.at

Tierschutz
Ombudsstelle Wien

ANDERE KINDER IN IHRER VIELFALT WERTSCHÄTZEN

KIWI lebt in seinen Kindergärten und Horten das Miteinander

Turnstunde im Bewegungsraum des KIWI-Kindergartens Ziegelofengasse: Leo wurde mit einem Klumpfuß geboren und mehrmals operiert. Er ist durch diesen Klumpfuß unbeholfen und langsam in seinen Bewegungen. Er möchte aber unbedingt der Fänger beim Fangenspiel sein, auch um seine Freunde zu beeindrucken. Die Kinder wählen Leo aber nie zum Fänger, weil das Spiel dann für sie zu langsam wird. Die Pädagogin hat sich eine neue Variation ausgedacht: Leo sitzt auf einem Rollbrett als Fänger, die anderen Kinder hüpfen auf einem Bein. Leo ist schnell mit dem Rollbrett, er flitzt durch den Bewegungsraum, die anderen hüpfen auf einem Bein, das ist kompliziert und anstrengend. Binnen weniger Minuten hat Leo alle gefangen und strahlt über das ganze Gesicht, ein Erfolgserlebnis! Die Kinder führen die Idee weiter und erfinden viele Variationen: Das fangende Kind geht vorwärts, die anderen rückwärts usw.

Für das Aufwachsen von Kindern in einer pluralistischen Gesellschaft in Europa im 21. Jahrhundert ist es von Anfang an wichtig, dass sie Vielfalt als etwas Positives erleben. Die Verschiedenheit bzgl. sozialer und kultureller Herkunft, Hautfarben, Geschlechter, Kompetenzen etc. ist eine Tatsache – jedes Kind im Kindergarten, jeder Mensch in der Gesellschaft muss mit seinen individuellen Bedürfnissen und Lernpotenzialen ernst genommen werden. Die Kinder des KIWI-Kindergartens Ziegelofengasse haben das Anderssein der andern als Bereicherung des eigenen Seins begriffen. Sie haben bspw. gelernt, kreative Lösungen für das gemeinsame Spiel mit jenen Kindern zu finden, die körperlich beeinträchtigt sind, etwa nicht so gut hören oder, wie Leo, nicht so schnell laufen können. Sie wurden zu Expert*innen im Umgang mit beeinträchtigten Menschen. Aber das Wichtigste ist – sie wurden zu Freund*innen. Erst wenn Kinder erleben, dass ihre Individualität und damit ihr Anderssein etwas Besonderes und damit Wertzuschätzendes sind, können sie auch gegenüber anderen Menschen und deren Einzigartigkeit aufgeschlossen sein. Diese Vielfalt der Kinder in einer Kindergarten- oder Hortgruppe wird bei KIWI von allen als Ressource für Lernerfahrungen betrachtet. So erwerben Kinder im Alter von ca. vier Jahren die Fähigkeit zur Empathie, also das Mitfühlen mit anderen Menschen, das Verstehen, was sie bewegt.



Dies ist Voraussetzung für Anteilnahme und ein soziales Miteinander. Der pädagogische Alltag bietet zahlreiche Möglichkeiten, Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Kinder zu thematisieren: Mehmet hat die beste Jause für den Ausflug eingepackt, Marie hat zwei Mamas.

Vielfalt wird in den Kindergarten- und Hortgruppen bei KIWI täglich erlebt und vor allem gelebt. Das reichhaltige Unterstützungsnetzwerk bei KIWI durch pädagogische und kinderpsychologische Fachberater*innen sowie Supervision und Seminare an der KIWI-Akademie bietet zahlreiche Möglichkeiten, um Teams bei dieser wichtigen Aufgabe zu stärken.

Kinder in Wien (KIWI) ist ein privater Trägerverein, der derzeit an 92 Standorten in Wien Kindergärten und Horte betreibt. KIWI hat derzeit rund 1.670 Mitarbeiter*innen, die in 383 Kindergarten- und Hortgruppen 7.877 Kinder im Alter von einem Jahr bis zehn Jahren auf ihrem Bildungsweg begleiten.

WIR SUCHEN DICH!

PÄDAGOG*INNEN FÜR KINDERGARTEN UND HORT

DU SUCHST EINEN KRISENSICHEREN JOB? BEI KIWI KANNST DU VIELSEITIG MITARBEITEN: Voll- oder Teilzeit, geringfügig, als Aushilfe, Springer*in oder Sommer-Pädagog*in in Wien

Abhängig von deinen Vordienstezeiten wird dir ein Jahresbruttogehalt von EUR 36.568 (bei Stufe 5 für Pädagog*innen) bei 40 h/Woche bezahlt. **Sende deine Bewerbung bitte an: KIWI – Kinder in Wien, bewerbung@kinderinwien.at**

www.kinderinwien.at

www.kinderinwien.at www.kinderinwien.at www.kinderinwien.at

KIWI - Kinder in Wien ● Wimberggasse 30/1, 1070 Wien ● T: 01/526 70 07 ● office@kinderinwien.at

[kinderinwien](https://www.instagram.com/kinderinwien)

[KinderinWienAT](https://www.facebook.com/KinderinWienAT)

www.kinderinwien.at

Wie vermittele ich meinem Kind Selbstvertrauen, Selbstwert und Selbstliebe?

Ein Interview mit dem Schweizer Kindertherapeuten und Autor **Mike Schwarz**

Mike, du bist Kindertherapeut in der Schweiz. Was machst du genau mit den Kindern?

Ich bin Mentalcoach, Hypnosetherapeut und Kindertherapeut. Ich helfe Kindern und Jugendlichen bei Ängsten, Blockaden, Lernschwierigkeiten, Schlafproblemen, ADHS, Bettnässen, Allergien und vielen anderen Themen. Außerdem coache ich Eltern, wie sie ihren Kindern mehr Selbstvertrauen, Selbstwert und Selbstliebe mitgeben können.

Du sagst, du bist Mentalcoach und Hypnosetherapeut. Hast du eine besondere Arbeitsweise?

Ich bin Spezialist für das Unterbewusstsein. Viele Themen, die Kinder beschäftigen, kann man nicht über Gespräche oder gutes Zureden lösen. Die Themen sind tief verankert in der emotionalen Welt des Kindes. Ich helfe dem Kind, mit seinem inneren Freund oder seiner inneren Freundin Kontakt aufzunehmen und seine unbewussten und ungelösten Probleme zu finden und zu wandeln.

Was meinst du mit innerer Freundin oder innerem Freund?

Kinder verstehen dieses Konzept sehr schnell. Wir alle haben eine



innere Stimme. Nennen wir diese Stimme einfach Intuition oder Bauchgefühl. Während im Erwachsenenalter und mit zunehmender Logik und Ratio diese Intuition zugeschüttet wird, haben Kinder immer noch einen natürlichen Zugang dazu sowie zu ihrem Unterbewusstsein. Dort finden wir die Lösungen zu den Problematiken.

Hast du für uns ein Beispiel?

Schauen wir uns ein Kind mit Schlafproblemen an. Es kommt jede Nacht in das Bett der Eltern und hat Angst. Es kann aber seine Angst nicht genau beschreiben oder erkennen, woher sie kommt. Das Unterbewusstsein, also die innere Freundin oder der innere Freund, weiß aber ganz genau, woher die Angst stammt. Wir helfen dem Kind mit wirkungsvollen und einfachen Übungen, mit dem Unbewussten ein Gespräch zu führen und so finden wir den Ursprung der Schlafprobleme. Das kann am Schluss zum Beispiel ein Mobbing in der Schule sein. Oder das Kind hat etwas im Fernsehen gesehen, das in der Nacht Stress und Angst auslöst.

Du machst also Übungen mit dem Kind. Können das auch Eltern mit ihren Kindern machen?

Natürlich, die Übungen sind einfach. Ich habe zehn Übungen in meinem Ratgeber „Wie Kinder fliegen lernen“ detailliert erklärt und mit einem Zeichner wunderschön illustriert. Über 20 Online Videos erklären die Übungen wirkungsvoll. Wenn man nicht weiterkommt, helfen Expert*innen in einer geschützten Facebook-Gruppe weiter.

Wie vermittele ich denn nun meinem Kind mehr Selbstwert, Selbstvertrauen und Selbstliebe?

Schuld, Scham, Ängste, Blockaden und andere belastende Gefühle reduzieren die natürlich angebotenen Emotionen wie Selbstvertrauen, Selbstwert und Selbstliebe. Auch die ungelösten Probleme der Eltern übertragen sich mit der Zeit auf das Kind. Mit den Übungen aus dem Ratgeber können wir die belastenden Gefühle finden und wandeln. Dabei unterstützen die Eltern ihr Kind liebevoll und tun gleichzeitig etwas Gutes für sich.

Besten Dank Mike für die wertvollen Einsichten in deine Arbeit.

„Wie Kinder fliegen lernen“

Ein Ratgeber mit 10 tollen Übungen für alle, die Kinder lieben.

Inklusive Online Videos, welche die Übungen wirkungsvoll erklären und Expertengruppen zum Austausch.

Hol dir dein Exemplar auf:
www.happykids.pro



HARALD BURESCH - ein Tausendsassa in bunten Socken im Gespräch mit Oskar HEUSCHRECK

Vielseitig und kreativ – so könnte man Harald knapp beschreiben. Egal, ob als Schauspieler – unter anderem in HEUSCHRECK-Musicals – als Sprecher in HEUSCHRECK-Hörspielen, als Produzent eigener Musicals & One-Man-Shows, oder auch als Leiter von Theater-Workshops für Kinder und Jugendliche: sein Motto lautet „EINFACH MACHEN!“ Und weil das natürlich noch nicht genug ist, wurde Harald zum Buchautor.

Oskar: Erzähle uns doch bitte von den Besonderheiten deiner vielen Projekte!

Harald: Ich bin der Überzeugung JEDER darf, JEDER soll! In meinen Workshops ermutige ich die Kinder sehr erfolgreich: Jene, die glauben nicht singen zu können, werden bei mir zu Superstars! Jedes Projekt wird zu einer Uraufführung!

Oskar: Was ist dein Geheimnis dahinter?

Harald: Es ist wichtig, die jungen Bühnenstars dort abzuholen, wo sie sich wohl fühlen, also mit ihrer eigenen Musik und ihren eigenen Ideen. Ich lasse mich und meine Stücke gerne von den Kindern und Jugendlichen inspirieren und bin jedes Mal ganz fasziniert was dabei herauskommt!

Oskar: Mittlerweile wird sogar die therapeutische Wirkung deiner Arbeit geschätzt! Wo und wie kannst du sie einsetzen?

Harald: Ich darf an Schulen Klassen mit Integrationskindern betreuen und ihnen Inklusion, ein besonderes Miteinander, näherbringen. Wir singen zusammen, haben Spaß und das Theaterspielen wird zur Therapieform. Kinder finden in meinen Stücken Raum sich auszudrücken und schüchterne Kinder bekommen neues Selbstbewusstsein.

Jetzt gibt es Harald auch zum Mitnehmen! Er hat zwei moderne Märchenbücher herausgebracht, in denen die ursprünglichen Botschaften der Märchen unserer Kindheit ersetzt werden durch zeitgemäße, spannende Inhalte und Denkansätze mit denen Gefühle angeregt und Kinder erreicht werden können.

Oskar: Deine Bücher ELIAS UND DIE MÄRCHEN-REVOLUTION und ELIAS UND DIE KONFERENZ DER GEFÜHLE sind großartige Märchen für Kinder dieser Zeit. Was ist dein Fazit deines bisherigen Lebenswerks?

Harald: Ich bin so dankbar auch in dieser Zeit Klein und Groß zu erreichen – und mit beglückendem Feedback kommt auch zu mir wieder etwas zurück und gibt mir Kraft zum Durchhalten!



Haralds Bücher sind bestellbar:

www.maerchenheld.com

Musical-Workshop und Schulprojekte:

selbst@haraldburesch.at

HEARTFULNESS Der Wettstreit der Körperteile

Ein Mädchen namens **Lara** war die schnellste Läuferin ihrer Klasse. Überglücklich erzählte sie ihrem **Großvater**, wie stolz sie auf ihre Beine sei. Lara fand, sie seien das Allerbeste an ihrem Körper. „Dann kennst du noch nicht die Geschichte vom **Wettstreit der Körperteile**“, lächelte ihr Großvater. „Einmal stritten sich die Körperteile, welcher von ihnen wohl der wichtigste sei – die **Hände**, die **Beine**, die **Ohren**, die **Augen**, der **Mund** oder das **Hirn**. Sie beschlossen, der Körperteil solle gewinnen, bei dessen Abwesenheit der ganze Mensch sich am schlechtesten fühle oder aussähe.“

So begannen sie am ersten Tag, die Hände auszuschließen. Doch die Hände fanden jemanden, der für sie die Arbeit übernahm. Dann durften die Füße nicht laufen und gehen – doch es fand sich jemand, der den Rollstuhl schob. Und so ging es auch mit den anderen Körperteilen weiter. Auch wenn sie fehlten, konnte der Mensch dennoch einigermaßen **glücklich** mithilfe der anderen weiterleben.

Das **Herz**, das den Wettstreit beobachtet hatte, mischte sich sanft ein und sagte: „Nun bin ich an der Reihe um mich zurückzuziehen“. Sogleich begann es schwächer und immer schwächer zu schlagen. Mit einem Mal wurden die anderen Körperteile taub und gefühllos. Der Körper sackte in sich zusammen und fiel auf den Boden. „**Stop!**“, riefen die Körperteile leise. „Wir sehen ein, dass du der **wichtigste Körperteil** unter uns bist. Bitte komm zurück, Herz.“

Das **Herz** begann wieder stärker zu schlagen und als alle Körperteile wieder ganz lebendig waren, dankten sie dem Herzen und sagten: „Jetzt wissen wir, dass wir alle ein **Team** sind. Doch ohne dich sind wir nichts.“

Lara nickte begeistert: „Ich hab's verstanden, Großvater. Nicht meine Beine sind das Allerbeste an mir, sondern mein Herz, mit dem ich leben und fühlen kann!“

Aus:

The Heartfulness Way Series for children – Nährende Geschichten für Kinder
Frei nacherzählt von ANNA Hnilicka



Heartfulness ist eine einfache **Meditationspraxis**, die uns mit Licht und Liebe im Herzen verbindet.

heartfulness.at



©Sabrina Bogner



Was uns
HEUSCHRECKen
am Herzen liegt

Oskar HEUSCHRECK stellt vor

3 wichtige Initiativen
für Kinder in besonderen
Lebensumständen

GREENCARE Bildungsort Bauernhof

Kinder erobern einen Bildungsort, der ihnen elementare Naturerfahrungen ermöglicht, Menschen mit **Behinderungen** finden Beschäftigungsmöglichkeiten im landwirtschaftlichen Bereich und **ältere Menschen** genießen den Umgang mit Tieren und die Arbeit im Garten.

Dies alles geschieht tagtäglich auf österreichischen **Bauernhöfen**. Der Verein **Green Care Österreich**, dem die Landwirtschaftskammern aller neun Bundesländer angehören, unterstützt Bäuerinnen und Bauern sowie Sozialträger und Institutionen bei der Entwicklung und Umsetzung von Green Care-Angeboten in aktiven bäuerlichen Familienbetrieben. Damit kann

die Lebensmittel- und Umweltkompetenz um eine **soziale Komponente** erweitert werden.

„Spitzt's eure Schweinsohren, los geht's!“ Wer in Österreich kennt die beiden nicht: das sprechende Schwein und den Bauern mit angeblich viel Tagesfreizeit. Werbung suggeriert eine heile Welt, aber ausgebildete Bäuerinnen und Bauern holen **Kinder und Jugendliche** auf den Acker-Boden der Realität zurück. Die Herkunft unserer Lebensmittel und das bäuerliche Leben sind vielen Kindern und Jugendlichen gerade in der Stadt heute fremd, da der Bezug zur Landwirtschaft völlig fehlt.

Unsere Lehrer und Lehrerinnen sind die **Pflanzen**, die **Tiere** und die Menschen welche auf dem Bauernhof leben.

Die Betriebe öffnen den Kindern und Jugendlichen das Scheunentor zur Landwirtschaft, lassen sie hinter Kellertüren blicken und die Gartenwelt erkunden!

Wir sind eine Schule,
die keine Schule ist,
wie man sie kennt.
Das Schulgebäude
ist die freie Natur, die
Klassenzimmer sind
Acker, Wiese, Wald
und das Stallgebäude.

www.fb.me/greencareoe
www.greencare-oe.at

greencare

Wo Menschen aufblühen

SUPERHANDS Wenn Kinder pflegen

Immer mehr Menschen in Österreich sind pflegebedürftig. Die Last der Pflege schultern meist die Angehörigen, manchmal sogar Kinder und Jugendliche.

In Österreich kümmern sich rund 43.000 **Minderjährige** um ihre Angehörigen. Sie unterstützen Eltern, Großeltern, Geschwister oder andere Familienmitglieder, die an einer körperlichen oder psychischen Krankheit oder einer Suchterkrankung leiden.

„Ich habe als Jugendlicher Dinge gemacht, die man eigentlich erst mit 40 oder 50 Jahren macht. Ich war nicht Sohn sondern Pfleger. Ich habe so gesehen einen Teil meiner Kindheit versäumt.“, sagt Lukas, der viele Jahre seinen MS-kranken und alleinerziehenden Vater betreute.

Wenn Pflege krank macht – Young Carers übernehmen Aufgaben im Haushalt und helfen im Alltagsmanagement. Sie helfen bei der Betreuung von jüngeren Geschwistern und bei der klassischen Pflege, von der Körperpflege bis zu pflegerisch-medizinischen Tätigkeiten.

Meist rutschen die Kinder allmählich in die Rolle des Pflegenden, sie übernehmen immer mehr Verantwortung bis sich die **Eltern-Kind-Rolle** plötzlich



©Johanniter – N. Studeny



ins Gegenteil verkehrt. Sie verstehen sich selbst nicht als Pflegende und sprechen selten über ihre familiäre Situation.

Doch die Auswirkungen sind alarmierend! Die Krankheit, Sorgen, Ängste und mitunter Alpträume prägen das Leben der jungen Pflegenden. Sie leiden an Kopf- und Rückenschmerzen, Konzentrationsproblemen und Schlafstörungen. Soziale Isolation und Mobbing sind häufig die Folge. Doch es gibt Hilfe!

Hilfe für pflegende Kinder und Jugendliche – Superhands bietet Kindern und Jugendlichen kranker Eltern, wie auch ihren Angehörigen, Menschen aus ihrem sozialen Umfeld und Multiplikator Hilfe in Form von **kostenloser Beratung**. Diese kann telefonisch, per Mail oder anonym über die Online-Beratung in Anspruch genommen werden. Auch auf der Homepage finden Betroffene wertvolle Informationen.

Superhands bietet Hilfe und Rat

Hotline 0800 88 87 87
Mo + Do 15:00 - 17:00 Uhr

superhands@johanniter.at
www.superhands.at

superhands
Ein Projekt der Johanniter

OKTR Therapeutisches Reiten

Reiten macht nicht nur Spaß – es **hilft!** Jakob sitzt, seit er 3 Jahre alt ist, im Rollstuhl. Sein Freund Rudi tut sich schwer in der Schule. Anja wird oft ausgelacht, weil sie sich aufgrund eines Sprachfehlers oft nicht traut mit anderen zu reden. Eva ist noch immer sehr traurig, da ihre Mama vor einem Jahr ums Leben gekommen ist.

Diese vier Kinder haben sich beim Reiten kennengelernt. Allerdings nicht in einer „normalen“ Reitschule, sondern in einem Stall, wo **therapeutisches Reiten** mit speziell ausgebildeten Pferden ihnen allen hilft.

Auch in **belastenden Situationen** und fordernden Zeiten kann die Ergotherapie mit Pferden und integratives Reiten viel Gutes bewirken und vor allem bei besonderen Bedürfnissen speziell unterstützend unter die Arme greifen.

Was viele nicht wissen – pferdegestützte Interventionen können unterschiedlich wirken:

► **Hippotherapie** – eine spezielle physiotherapeutische Maßnahme, die bei behinderten und kranken Personen das Pferd und dessen dreidimensionale Rückenbewegung unter medizinischen Gesichtspunkten einsetzt.

► **Heilpädagogische und therapeutische Förderung** mit dem Pferd (HTFP) – eine ressourcenorientierte Förderung und ein prozessorientiertes Begleiten von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen mit Hilfe eines Therapiepferdes.

► **Ergotherapie** mit Pferd – Ziel ist es, Menschen jeder Alltagsgruppe durch Tätigkeiten mit dem Pferd, verlorene Handlungsfähigkeiten zurück zu bringen. Menschen mit körperlichen, geistigen oder seelischen Beeinträchtigungen erlernen über den individuellen Einsatz des Pferdes selbstbestimmt und selbstständig zu handeln.

► **Integratives Reiten** – ermöglicht Menschen mit verschiedenen Behinderungen das Reiten als Freizeit- und Leistungssport.

Jakob, Rudi, Anja und Eva – sowie vielen anderen Kindern und Erwachsenen – ist eine **Verbesserung ihrer Lebensumstände** nur möglich durch die Initiative des **OKTR** (Österreichisches Kuratorium für Therapeutisches Reiten), das sich für Aus- und Fortbildung, Forschung und Qualitätssicherung auf dem Gebiet der pferdegestützten Interventionen in Österreich einsetzt.

Hippotherapie und Ergotherapie mit dem Pferd werden ärztlich verordnet.

www.oktr.at
office@oktr.at
+43 676 3627130



HEUSCHRECK Musicals

jetzt auch als
BÜCHER und HÖRSPIELE!

Taucht ein ins **HEUSCHRECK-Universum** und holt euch die abenteuerlichen HEUSCHRECK-Geschichten ins Wohnzimmer, in den Kindergarten oder in die Schulklasse! Ob zum Lesen, Anhören oder Mitsingen – so werden die spannenden HEUSCHRECK-Geschichten mit allen Sinnen erlebbar!

Die HEUSCHRECK-Bibliothek

- Lenny der fliegende Hund
- Sophie und das Drei-Federn-Rätsel
- FINN König von Schokolonien
- Drachen-Zirkus
- Das Geheimnis von Isfanbulia
- Das Lied der Schmetterlinge – Bilderbuch

HEUSCHRECK-Hörspiele

- Von Engerln und Bengerln
- Drachen-Zirkus
- Sophie und das Drei-Federn-Rätsel

Übrigens: zu jedem Musical gibt es auch die passende **LIEDER-CD!**
Alle Bücher und CDs sind für Kinder zwischen 2,5 und 10 Jahren geeignet.

Bestellung:

www.HEUSCHRECK.at/shop
Besucht uns auf Facebook,
Instagram und in unserem
HEUSCHRECK-Blog und sichert
euch immer die
aktuellen Aktionen!



Mit freundlicher
Unterstützung von:



ASSITEJ
Austria



KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



Impressum

Herausgeber:
Verein Theater HEUSCHRECK
Kaiserstraße 33
1070 Wien,
ÖSTERREICH

T: 01 523 91 80

office@heuschreck.at
www.heuschreck.at

Obmann:
WILO Kamenicky
Künstlerische Leitung:
ANNA Hnilicka
annahnilicka.com
Chefredaktion/Texte/Ideen:
TINA Schreyek
Anzeigen:
ANJA Kutnjak und
TINA Schreyek

DANKE!

Wir möchten DANKE sagen, denn...

....es ist beinahe unglaublich, wieviel **Zuspruch und Wertschätzung** unser Projekt – dieses HEUSCHRECK-Magazin 2021/22 mit seinen besonderen Botschaften – bereits während der Gestaltungsphase erfahren durfte. Eure Begeisterung hat uns wirklich aufgebaut und sehr ermutigt an unseren Visionen festzuhalten, um weiter kreativ zu bleiben in dieser turbulenten Zeit, in der kein Stein auf dem andern zu bleiben scheint!

Lieben Dank euch allen, die ihr durch eure inhaltlichen und finanziellen Beiträge dieses Magazin so bereichert habt, aber auch ein herzliches Danke jenen, denen es im heurigen, wirtschaftlich sehr schwierigen Jahr nicht möglich war uns zu unterstützen. Eure Wünsche für ein gutes Gelingen haben uns erreicht und beflügelt!

Last but not least, das größte Dankeschön gilt unserem **Publikum** – euch, die ihr wann immer möglich, unsere Vorstellungen besucht und uns die Hoffnung vermittelt, dass diese Krise nicht das Ende aller Träume bedeutet. Ganz im Gegenteil! Schon heute freuen wir uns auf weitere spannende, bunte und kreative neue Projekte gemeinsam mit euch allen!

Herzlichst,

OSKAR HEUSCHRECK,
das grasgrüne Theater-Maskottchen
& alle Theater-HEUSCHRECKEN

Übrigens:

Wenn du uns etwas Nettes sagen möchtest – Anregungen, Nachrichten und Feedback sind immer willkommen!

Schreib an:
office@heuschreck.at



HEUSCHRECK.at



Illustrationen:
ELISABETH Scherbaum
www.elisart.at

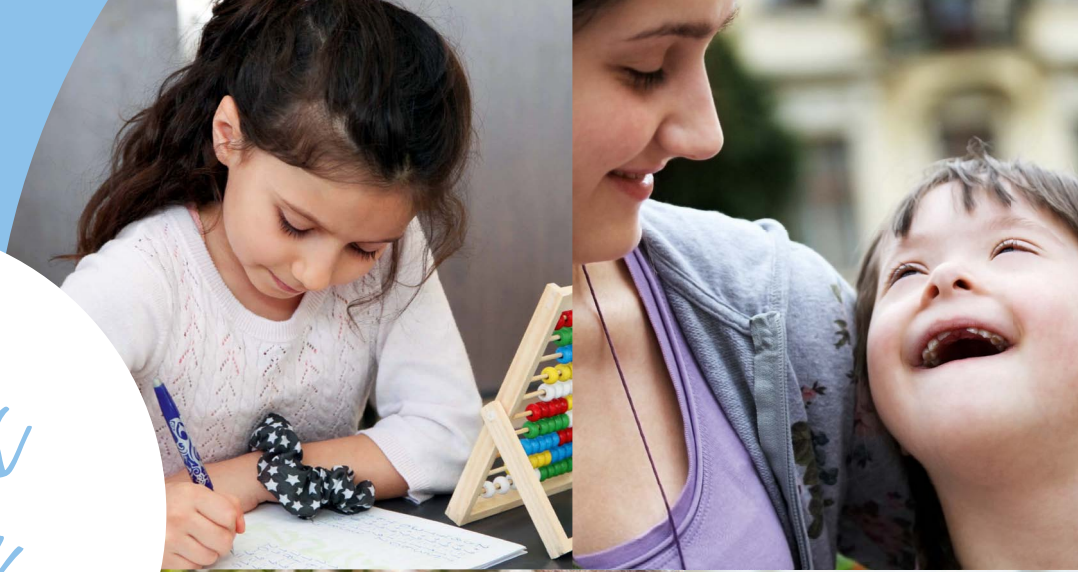
Grafik & Layout:
MARKUS Schlögl
www.maschl.media

Fotos:
PILO Pichler, PETER Hruska,
COSIMO Nando - copyright
Theater HEUSCHRECK

Namentlich gekennzeichnete Artikel geben ausschließlich die Meinung des Autors wieder, sie muss nicht mit der Meinung des Herausgebers übereinstimmen. Die Inhalte unserer Seiten wurden mit größter Sorgfalt erstellt. Für die Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität dieser können wir jedoch keine Gewähr übernehmen.



45x
Gutes
tun.



09 445929163711

WEIL WIR {MITEINANDER} SO VIEL MEHR SCHAFFEN:

dm wird 45 – in diesem Jubiläumsjahr wollen wir das Miteinander besonders feiern. Deshalb unterstützen wir 45 Initiativen, die Menschen unterschiedlicher Herkunft, Religion oder Weltanschauung, Alt und Jung miteinander in Kontakt bringen. Gerade jetzt ist es wichtiger denn je, dass wir zusammenhalten. Denn: Für einander da sein und einander helfen – dafür steht dm seit Anbeginn.

Alle Infos finden Sie auf: dm-miteinander.at

Für eine bessere Welt.
{MITEINANDER}

dm.at



HIER BIN ICH MENSCH
HIER KAUF ICH EIN